

III

(Oplysninger)

KOMMISSIONEN

Støtte fra Den Europæiske Union til kultur — Kultur 2000-rammeprogrammet (EAC — C 2)

Indkaldelse af forslag vedrørende tilrettelæggelse og tildeling af EU's pris for bevarelse og styrkelse af kulturarven

(2001/C 362/10)

I. INDLEDNING

Dette dokument er en indkaldelse af ansøgninger om EU-støtte til tilrettelæggelse og tildeling af EU's pris for bevarelse og styrkelse af kulturarven, som falder ind under rammerne af »Kultur 2000«-programmet.

I forbindelse med denne indkaldelse af forslag vil Kommissionens tjenestegrene vurdere, hvilken institution der skal udvælges til at varetage tilrettelæggelsen og tildelingen af EU's pris for bevarelse og styrkelse af kulturarven. Den endelige beslutning træffes af Kommissionen efter høring af udvalget for Kultur 2000-programmet.

II. GENERELLE MÅL

Europas rige og forskelligartede kulturarv er utvivlsomt en af de mest afgørende faktorer for europæernes identitetsfølelse både på lokalt, regionalt, nationalt og europæisk plan. Det er derfor yderst vigtigt at være bevidst om denne kulturarv, eftersom det er gennem en sådan bevidsthed, at europæere kan erkende kulturarvens store betydning for deres viden om og forståelse af de fælles elementer, der binder dem sammen. Dette vil kunne føre til en bedre indbyrdes forståelse og tolerance samt viden om hinanden og således styrke idéen om det europæiske statsborgerskab.

En bevarelse og styrkelse af den europæiske kulturarv i alle dens former (arkitektonisk kulturarv og anden kulturarv i form af løsøre samt arkæologi og kulturlandskaber) er et af de prioriterede områder under Kultur 2000-programmet.

Derfor ønsker Europa-Kommissionen at markere offentlighedens anerkendelse ved at indstifte en årlig EU-pris, der skal tildeles enkeltpersoner eller organisationer for eksemplariske initiativer og bedste praksis, som på europæisk plan bidrager til at fremme udviklingen af kulturarven.

III. SPECIFIKKE MÅL

EU-prisen for bevarelse og styrkelse af kulturarven bør tage sigte på følgende mål:

a) Formålet med prisen er at markere offentlighedens anerkendelse af fortjenstfulde enkeltpersoners eller organisationers eksemplariske initiativer og færdigheder inden for bevarelse og styrkelse af kulturarven (arkitektonisk kulturarv og anden kulturarv i form af løsøre samt arkæologi og kulturlandskaber). Der vil blive lagt særlig vægt på initiativer og færdigheder, der har symbolsk og/eller undervisningsmæssig værdi.

b) Eftersom initiativer, som bidrager til at bevare og styrke kulturarven, kan være af meget forskellig art, bør dette også afspejles af pristildelingen.

c) I denne sammenhæng vil prisen blive tildelt inden for hver af følgende kategorier:

— Til et projekt ⁽¹⁾ vedrørende eksemplarisk restaurering af en arkitektonisk kulturarv (en enkelt bygning eller et bygningskompleks), som enten fører til, at bygningens oprindelige brug bevares, eller at den anvendes som et sted, der har kultur- og undervisningsmæssig interesse for besøgende. Bygningen eller bygningskomplekset skal være åbent for den almindelige befolkning. Prisen kan enten tildeles til en europæisk ⁽¹⁾ enkeltperson (f.eks. en person, som er bevarings-/restaureringseksperter i teknisk eller håndværksmæssig forstand) eller en gruppe, som kan omfatte sådanne eksperter, ejere, offentlige myndigheder eller ikke-statslige organisationer. Prisen skal bestå af en økonomisk tildeling på 10 000 EUR og et diplom med logoet fra EU's Kultur 2000-program (obligatorisk) og (eventuelt) logoet fra den organisation, der er ansvarlig for tilrettelæggelsen af prisen. De ejere eller myndigheder, som har ansvaret for bygningen eller bygningskomplekset, forpligtes til på et synligt sted på bygningen at placere en plade (eller et banner), der bærer logoet fra EU's Kultur 2000-program, den afholdende organisations logo (eventuelt) samt en henvisning til EU-prisen.

⁽¹⁾ Deltagende projekter og de vindende projekter skal være fra et af følgende lande: De 15 medlemsstater i Den Europæiske Union (Tyskland, Østrig, Belgien, Danmark, Spanien, Finland, Frankrig, Grækenland, Irland, Italien, Luxembourg, Nederlandene, Portugal, Det Forenede Kongerige, Sverige), dertil kommer Bulgarien, Cypern, Estland, Island, Letland, Liechtenstein, Litauen, Malta, Norge, Polen, Rumænien, Slovakiet, Slovenien, Tjekkiet, Tyrkiet og Ungarn.

— Til et projekt ⁽¹⁾ vedrørende eksemplarisk bevarelse/styrkelse af et kulturlandskab, som er tro mod dettes autentiske historiske og kulturelle egenart. Prisen kan enten tildeles til en europæisk ⁽¹⁾ enkeltperson (f.eks. en person, som er bevarings-/restaureringseksperter i teknisk eller håndværksmæssig forstand) eller en gruppe, som kan omfatte sådanne eksperter, ejere, offentlige eller ikke-statslige organisationer. Prisen skal bestå af en økonomisk tildeling på 10 000 EUR og et diplom med logoet fra EU's Kultur 2000-program (obligatorisk) og (eventuelt) logoet fra den organisation, der er ansvarlig for tilrettelæggelsen af prisen. De ejere eller myndigheder, som har ansvaret for kulturlandskabet, forpligtes til på et synligt sted at placere en plade (eller et banner), der bærer logoet fra EU's Kultur 2000-program, den afholdende organisations logo (eventuelt) samt en henvisning til EU-prisen.

— Til et projekt ⁽¹⁾ vedrørende eksemplarisk bevarelse/restaurering af en privat eller offentlig kunstnerisk kulturarvsamling, som er tilgængelig for den almindelige befolkning. Prisen kan enten tildeles til en europæisk ⁽¹⁾ enkeltperson (f.eks. en person, som er bevarings-/restaureringseksperter i teknisk eller håndværksmæssig forstand) eller en gruppe, som kan omfatte sådanne eksperter, ejere, offentlige myndigheder eller ikke-statslige organisationer. Prisen skal bestå af en økonomisk tildeling på 10 000 EUR og et diplom med logoet fra EU's Kultur 2000-program (obligatorisk) og (eventuelt) logoet fra den organisation, der er ansvarlig for tilrettelæggelsen af priserne. De ejere eller myndigheder, som har ansvaret for den kunstneriske kulturarvsamling, forpligtes til på et synligt sted at placere en plade (eller et banner), der bærer logoet fra EU's Kultur 2000-program, den afholdende organisations logo (eventuelt) samt en henvisning til EU-prisen.

— Til et projekt ⁽¹⁾ vedrørende eksemplarisk bevarelse/restaurering af en arkæologisk udgravning, som er tilgængelig for den almindelige befolkning. Prisen kan enten tildeles til en europæisk ⁽¹⁾ enkeltperson (f.eks. en person, som er bevarings-/restaureringseksperter i teknisk eller håndværksmæssig forstand) eller en gruppe, som kan omfatte sådanne eksperter, ejere, offentlige myndigheder eller ikke-statslige organisationer. Prisen skal bestå af en økonomisk tildeling på 10 000 EUR og et diplom med logoet fra EU's Kultur 2000-program (obligatorisk) og (eventuelt) logoet fra den organisation, der er ansvarlig for tilrettelæggelsen af priserne. De ejere eller myndigheder, som har ansvaret for den arkæologiske udgravning, forpligtes til på et synligt sted at placere et banner, der bærer logoet fra EU's Kultur 2000-program, den afholdende organisations logo (eventuelt) samt en henvisning til EU-prisen.

— Til et projekt ⁽¹⁾ vedrørende eksemplarisk undersøgelse med henblik på bevarelse og/eller styrkelse af en kulturarv (f.eks. bygning, bygningskompleks, kulturlandskab, arkæologisk udgravning), som er tilgængelig for den almindelige befolkning. Prisen kan enten tildeles til

en europæisk ⁽¹⁾ enkeltperson (f.eks. en person, som er bevarings-/restaureringseksperter i teknisk eller håndværksmæssig forstand) eller en gruppe, som kan omfatte sådanne eksperter, ejere, offentlige myndigheder eller ikke-statslige organisationer. Prisen skal bestå af en økonomisk tildeling på 10 000 EUR og et diplom med logoet fra EU's Kultur 2000-program (obligatorisk) og (eventuelt) logoet fra den organisation, der er ansvarlig for tilrettelæggelsen af prisen.

— Til en europæisk ⁽¹⁾ enkeltperson eller en gruppe, der kan bestå af enkeltpersoner, offentlige myndigheder eller ikke-statslige organisationer, som anerkendelse af deres langvarige, energiske og prisværdige bestræbelser på at bevare og styrke den europæiske kulturarv. Prisen skal bestå af en økonomisk tildeling på 10 000 EUR og et diplom med logoet fra EU's Kultur 2000-program (obligatorisk) og (eventuelt) logoet fra den organisation, der er ansvarlig for tilrettelæggelsen af priserne.

Beslutningen om, hvem der skal have priserne, bør tages på grundlag af anbefalinger fra et panel bestående af uafhængige europæiske eksperter, der repræsenterer så mange aspekter af kulturarven som muligt.

Den europæiske dimension ved prisen skal i videst muligt omfang gøres synlig og have gennemslagskraft. Derfor er det afgørende, at EU-institutionerne og især Kommissionen er til stede ved prisuddelingen.

Vinderprojekterne og alle indsendte projekter bør offentliggøres så effektivt som muligt, f.eks. via publikationer, presse, radio- og tv-dækning og vandrestillinger.

IV. AKTIONENS VARIGHED

Denne indkaldelse af forslag har som mål — inden for rammerne af Kultur 2000-programmet — at indstifte en pris for bevarelse og styrkelse af kulturarven, som skal uddeles årligt fra år 2002 til og med år 2004, hvor Kultur 2000-programmet udløber.

Det forberedende arbejde for første års pris skal påbegyndes i foråret 2002 og gennemførelsen heraf skal være afsluttet senest medio år 2003.

Den ansøgerorganisation, hvis forslag godkendes, skal varetage tilrettelæggelsen af den første EU-prisuddeling (2002) og kan — med Kommissionens godkendelse — også varetage prisuddelingen i 2003 og 2004.

V. FINANSIERING

Der er afsat maks. **150 000 EUR**, som er øremærket til at dække de samlede udgifter til tilrettelæggelse og gennemførelse af ovennævnte årlige pris. Dette bidrag må højst udgøre 60 % af de samlede støtteberettigede udgifter til ansøgerorganisationens tilrettelæggelse og gennemførelse af det projekt, som i sidste ende udvælges.

Organisationer, der har omfattende erfaring på europæisk plan med at tilrettelægge lignende europæiske initiativer vedrørende bevarelse og/eller styrkelse af kulturarven, vil blive foretrukket.

Fællesskabsstøtten tildeles under forudsætning af, at de administrative og finansielle procedurer gennemføres korrekt.

VI. KRITERIER FOR STØTTEBERETTIGELSE

Ansøgerne skal være

— Offentlige eller private organisationer, der har en juridisk status og omfattende erfaring med bevarelse og/eller styrkelse af kulturarven

— **en juridisk person** fra et af følgende lande ⁽²⁾:

— de 15 medlemsstater i Den Europæiske Union (Belgien, Danmark, Tyskland, Grækenland, Spanien, Frankrig, Irland, Italien, Luxembourg, Nederlandene, Østrig, Portugal, Finland, Sverige, Det Forenede Kongerige)

— de tre EØS-/EFTA-lande (Island, Liechtenstein, Norge)

— kandidatlande fra Central- og Østeuropa, som har ratificeret associeringsrådets afgørelse vedrørende deltagelse i Kultur 2000-programmet i 2002. Af disse lande har Bulgarien, Tjekkiet, Estland, Ungarn, Letland, Litauen, Polen, Rumænien og Slovakiet ratificeret afgørelsen for så vidt angår deres deltagelse fra 2001, mens Slovenien har besluttet at ratificere sin deltagelse fra 2002.

Ansøgerne skal

— have operationel kapacitet til at tilrettelægge og gennemføre prisuddelingen

— fremlægge garantier for finansiell levedygtighed (godkendte regnskaber for de seneste tre år) og for faglig standard

⁽²⁾ Det sted, hvor institutionen er registreret, eller hvor den har sin hovedaktivitet.

(vedtægter for den organisation, der leder projektet, og curriculum vitae for de(n) ansvarlige for tilrettelæggelsen af prisuddelingen)

— være bekendt med Kultur 2000-programmet og vejledningen om støtte fra Europa-Kommissionen, jf. webstedet:

http://europa.eu.int/comm/culture/index_en.html

VII. KRITERIER FOR UDELUKKELSE AF ANSØGNINGER VEDRØRENDE DENNE INDKALDELSE AF FORSLAG

Følgende ansøgninger er udelukket:

— ansøgninger, der indsendes af fysiske personer

— ansøgninger, der i forvejen modtager støtte fra et andet fællesskabsprogram

— ansøgninger, der først og fremmest har et kommercielt og lukrativt formål.

VIII. UDVÆLGELSESPROCEDURE

Udvælgelsen af projekterne sker i tre faser:

a) Kontrol af ansøgningernes overensstemmelse og antagelighed

Kommissionens tjenestegrene foretager en kontrol af, om de indsendte ansøgninger er i overensstemmelse med kriterierne og kan antages på grundlag af nedenstående betingelser:

— De behørigt udfyldte ansøgninger skal være indsendt inden for den fastsatte frist (poststemplets dato eller dato for stempel fra kurer tjeneste er afgørende).

— Ansøgningerne skal omfatte:

— et følgebrev til ansøgningen stilet til Kommissionen

— den underskrevne og daterede ansøgningsformular (foreløbigt budget og arrangørens — og evt. medarrangørernes — finansielle deltagelse)

- skema til kvittering for modtagelse, forsynet med den ansvarlige organisations adresse (eller hovedarrangøren, hvis der er mere end én arrangør)
- som bilag 1 en behørigt certificeret kopi af arrangørens (eller hovedarrangørens) vedtægter eller et tilsvarende dokument (hvis der er tale om en privat organisation)
- som bilag 2 curriculum vitae for den person, der varetager den generelle koordinering af projektet
- som bilag 3 den seneste aktivitetsrapport for arrangøren (eller hovedarrangøren) (med undtagelse af offentlige organisationer)
- som bilag 4 de godkendte regnskaber for de seneste tre regnskabsår (undtagen hvis arrangøren — eller hovedarrangøren — ikke har eksisteret i tre år og med undtagelse af offentlige organisationer).

b) Udvælgelse

Kommissionens tjenestegrene vurderer ansøgningerne på grundlag af de kriterier, som er fastlagt i denne indkaldelse af forslag. Kommissionen iværksætter den endelige udvælgelse efter at have vurderet den kandidat, som forvaltningsudvalget for Kultur 2000 har foreslået. Dette udvalg består af repræsentanter fra EU-medlemsstaterne, EØS/EFTA-landene (Island, Liechtenstein, Norge) og fra de kandidatlande fra Central- og Østeuropa, som har ratificeret associationsrådets afgørelse vedrørende deltagelse i Kultur 2000-programmet.

Repræsentanterne for EØS-/EFTA-landene og kandidatlandene deltager i udvalgets møder med de samme rettigheder og forpligtelser som repræsentanterne for medlemsstaterne med undtagelse af stemmeretten.

c) Resultater

Resultatet af udvælgelsesprocessen vil blive meddelt, når den institutionelle beslutningsproces er gennemført i begyndelsen af 2002. Der gives ingen oplysninger om resultatet inden denne dato.

IX. UDGIFTERNES STØTTEBERETTIGELSE OG RETNINGSLINJERNE FOR TILDELING AF FÆLLESSKABSSTØTTE

Støtteberettigede udgifter

Der kan ydes støtte til udgifter, der opstår fra og med den dato, hvor kontrakten underskrives af Kommissionen og den udvalgte organisation.

Følgende udgifter er støtteberettigede, forudsat de bogføres til markedspriser og kan identificeres og verificeres. Der skal være tale om direkte udgifter (der er direkte forbundet med projektet og nødvendige for dets gennemførelse under hensyntagen til udgifts-/effektivitetsprincippet):

- udgifter til personale, der udelukkende er beskæftiget med gennemførelsen af projektet
- rejse- og opholdsudgifter i forbindelse med projektet (møder, europæiske møder, uddannelsesmobilitet osv.)
- udgifter til afholdelse af konferencer (leje af lokaler, tolkning m.v.)
- udgifter til offentliggørelse og udbredelse
- udgifter til udstyr (ved køb af varigt udstyr kun afskrivning)
- udgifter til hjælpematerialer og leverancer
- telekommunikationsudgifter.

Ikke-støtteberettigede udgifter

Ikke-støtteberettigede udgifter er navnlig følgende:

- udgifter, der opstår, før Kommissionen og den pågældende juridiske person har underskrevet kontrakten om varetagelse af opgaven med at tilrettelægge og gennemføre prisen
- kapitalomkostninger
- hensættelser af generel karakter (til dækning af tab eller eventuel fremtidig gæld)
- gældsforpligtelser
- debitorrenter
- tvivlsomme tilgodehavender
- valutakurstab, undtagen i ganske særlige og på forhånd angivne tilfælde

- udgifter til luksusforbrug
- fremstilling af publikationer og andet materiale med kommercielt formål; dog kan monografier, artikelsamlinger, tidsskrifter, plader, cd'er, cd-rommer, CDI'er og videoer tages i betragtning, hvis de er en integrerende del af projektet
- kulturorganisationers investerings- eller driftsudgifter, der ikke er en integrerende del af projektet
- naturlydelser (indskud af jord eller anden fast ejendom helt eller delvis, varigt udstyr, råmaterialer, ulønnet frivilligt arbejde). Naturlydelser indgår dog i beregningen af finansieringssatsen med op til 20 % af de samlede støtteberettigede udgifter. De skal opføres på begge sider i det foreløbige budget, på indtægtssiden som værdiansatte tjenesteydelser eller materialer og med det samme beløb på udgiftssiden, men adskilt fra resten af budgettet, fordi de ikke kan komme i betragtning som støtteberettigede udgifter.

X. GENERELLE FINANSIELLE OG ADMINISTRATIVE PROCEDURER

1. Projektets varighed

De indsendte projektansøgninger skal have klare og præcise mål og en varighed, der er realistisk for deres gennemførelse, og som ikke overstiger den varighed, der er fastsat i denne indkaldelse af forslag. Projektets startdato og slutdato skal fremgå klart.

2. Kontraktlige betingelser

Fællesskabsstøtten udbetales inden for rammerne af en aftale mellem Kommissionen og arrangøren (eller evt. hovedarrangøren), der udpeges som støttemodtager. Kommissionen kan som betingelse for udbetaling af støtten kræve, at støttemodtageren og de øvrige partnere i projektet indgår en aftale om gennemførelsen af projektet, herunder om de finansielle bestemmelser. Støttemodtagerne skal nøje overholde de gældende forvaltningsbestemmelser på området. Kommissionen lægger stor vægt på kvaliteten af den administrative og finansielle forvaltning af projekterne.

Den kontrakt, der indgås mellem Kommissionen og støttemodtageren, vedrører kun tilrettelæggelse og gennemførelse af prisen og vil maksimalt have en varighed på ét år fra kontraktens underskrivelse.

Kommissionen skal holdes underrettet om gennemførelsesprocessen og skal inddrages i denne.

Kommissionen kan ikke holdes juridisk ansvarlig for projekter, der har modtaget finansiell støtte. Den finansielle støtte, som Kommissionen yder, udgør ikke en fordring og kan derfor ikke overdrages til en tredjepart.

3. Overholdelse af frister

De frister, der er angivet i kontrakten, skal overholdes nøje. Rent undtagelsesvis kan kontraktperioden eventuelt forlænges, hvis gennemførelsen af projektet rammes af en forsinkelse. Den yderligere frist, der ansøges om, og årsagerne til forsinkelsen skal fremgå af den officielle ansøgning, som skal indsendes senest en måned inden udløbet af den kontraktperiode, der er anført i kontrakten. Der kan kun ansøges om en enkelt forlængelse af kontraktperioden. Denne ansøgning vil blive behandlet, og der vil blive truffet beslutning om, hvorvidt den skal godkendes eller afslås.

4. Samfinansiering

De anmodninger om støtte, der ikke indeholder et afstemt budget (de samlede udgifter = de samlede indtægter), vil automatisk blive afvist. Fællesskabsstøtten inden for dette program tildeles under forudsætning af, at der foreligger bevis for en bindende aftale med eventuelle andre organisationer, hvori disse forpligter sig til at bidrage med et bestemt beløb til tilrettelæggelse og gennemførelse af prisuddelingen.

5. Udbetaling

Generelt udbetales støtten i to eller tre rater afhængigt af beløb og projektets varighed. Udbetalingen af første rate foretages senest to måneder efter, at aftalen er underskrevet. Udbetalingen af de efterfølgende rater sker, når Kommissionen har godkendt støttemodtagerens aktivitetsrapporter og finansielle rapporter.

Da Kommissionens bidrag udgør en vis procentdel af de samlede anslåede udgifter til projektet, vil den endelige udbetaling blive beregnet på grundlag af de opgivne faktiske udgifter og under hensyntagen til andre bidrag eller eventuelle indskud fra projektlederen selv. Såfremt de faktiske udgifter er mindre end de samlede anslåede udgifter, nedsætter Kommissionen sit bidrag proportionelt hermed og foretager eventuelt en geninddrivelse af de for meget udbetalte beløb. Projekterne må under ingen omstændigheder give overskud.

6. Almindelige bestemmelser

Kommissionen foretager en finanskontrol af anvendelsen af den støtte, som udbetales til støttemodtagerne.

Såfremt ansøgeren helt eller delvist tilbageholder oplysninger, der vil kunne få betydning for Kommissionens endelige beslutning, vil det systematisk medføre, at ansøgningen afvises. Såfremt dette påvises på et senere tidspunkt, har Kommissionen ret til at bringe aftalen til ophør og kræve fuldstændig tilbagebetaling af hele det beløb, som støttemodtageren har modtaget i forbindelse med den pågældende aftale.

7. Projekter, der ikke udvælges

De projekter, der ikke udvælges af Kommissionen, returneres til ansøgerne. Kommissionen beholder ikke nogen kopi af disse projekter.

XI. RAPPORT OG ENDELIG OPGØRELSE

Når et projekt, der har modtaget fællesskabsstøtte, afsluttes, skal projektarrangørerne indsende en aktivitetsrapport om resultaterne af projektet, og de skal forsyne Europa-Kommissionen med alle de oplysninger, der er nødvendige i forbindelse med evalueringen af projektet. Denne rapport, der skal indeholde en kortfattet, men fuldstændig beskrivelse af projektaktiviteternes resultater, skal ligeledes ledsages af alle publikationer, der måtte være udgivet.

Såfremt en aktion giver overskud, skal den støtte, som Kommissionen har ydet, tilbagebetales i forhold til overskuddet. Hvis de faktiske udgifter er mindre end de oprindeligt skønnede samlede udgifter, reducerer Kommissionen sin støtte tilsvarende. Det er således i støttemodtagerens egen interesse at indsende et realistisk foreløbigt budget.

XII. OMTALE

Arrangørerne af de udvalgte projekter er kontraktligt forpligtet til på alle måder og på de betingelser, der er opstillet i kontrakten, at sikre, at den støtte, som Den Europæiske Union har ydet til den pågældende aktion, omtales i fuldt omfang ved alle aktiviteter i forbindelse med tilrettelæggelsen og gennemførelsen af opgaven.

XIII. ANSØGNINGER

Ansøgningsformularerne kan fås ved henvendelse til kulturkontaktpunkterne i medlemsstaterne, i EØS-/EFTA-landene og i de lande, der deltager i Kultur 2000-programmet, eller ved

henvendelse til kontoret for »Udvikling af kulturpolitik. Rammeprogrammet Kultur 2000« på nedenstående adresse:

Europa-Kommissionen
Generaldirektoratet for Uddannelse og Kultur
Kultur, av-politik og sport
Kultur: politikker og rammeprogram
Kontor 05/21
Rue Belliard/Belliardstraat 100
B-1049 Bruxelles/Brussel.

Ansøgningsformularerne findes ligeledes på Europa-serveren på Internettet på følgende adresse:

http://europa.eu.int/comm/culture/index_en.html

De behørigt udfyldte ansøgninger skal indsendes på standard-formularen. Ansøgninger, der indsendes via e-post eller telefax, vil blive afvist. Håndskrevne ansøgninger vil ikke blive accepteret.

Sidste frist for indsendelse af ansøgninger

Ansøgningerne skal fremsendes senest den 25. januar 2002 (poststemplets dato eller stempel fra firmaer, der påtager sig hurtig postekspedition, er gældende) til ovenstående adresse.

Ansøgningsfristen skal overholdes nøje, da den ikke kan forlænges.

Vejledende tidsplan

- Offentliggørelse i *De Europæiske Fællesskabers Tidende*: december 2001
- Sidste frist for indlevering af ansøgninger: januar 2002
- Kommissionens evaluering af de modtagne ansøgninger: januar 2002
- Møde i styringsudvalget for Kultur 2000-programmet: februar 2002
- Information af ansøgerne: marts 2002
- Fremsendelse af kontrakter til støttemodtagerne: marts-april 2002.